

LAURAGAIS TOURISME

TOURISM OFFICE

NaillouxOutletVillage

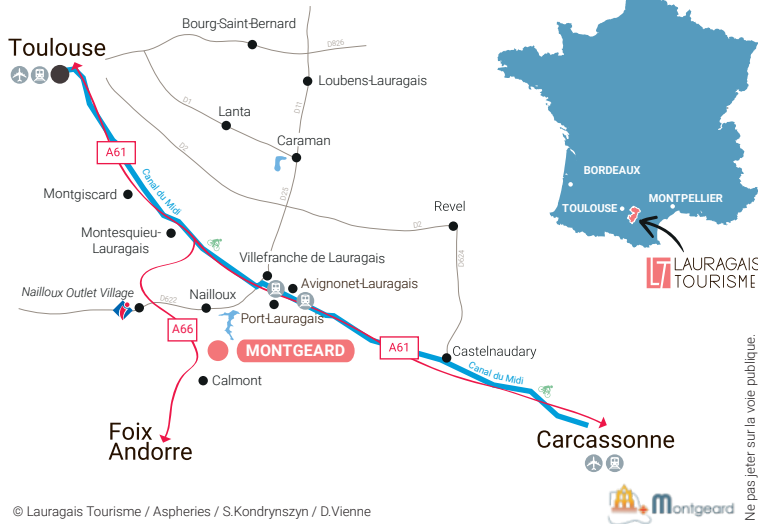
Unité 82 · 31560 NAILLOUX

accueil@lauragais-tourisme.fr

www.lauragais-tourisme.fr

+33 0(5) 62 57 09 68

@LauragaisTourisme31 #Lauragaisourisme



© Lauragais Tourisme / Aspheries / S.Kondrynszyn / D.Vienne

MONTGEARD

Una casa de campo real en Lauragais



LAURAGAIS
TOURISME

¿Qué es una casa de campo?

Las bastidas son ciudades o pueblos creados durante el siglo XIII en el sur de Francia, después de la terrible cruzada contra los cátaros (1209-1299). En efecto, los cruzados devastaron este territorio gobernado por el conde de Toulouse para purgarlo de lo que se consideraba una herejía. Por eso, después de este trágico episodio, los señores locales y el rey de Francia emprendieron la reconstrucción de la región. Para ello, se puso en marcha un amplio plan de urbanismo con el fin de revitalizar la economía del Territorio y, sobre todo, para realojar a la población.

Alrededor de 300 casas de campo fueron construidas entre el siglo XIII y el siglo XIV en el suroeste de Francia..



Las casas de campo tienen una vocación económica, ya que todas tienen mercados semanales y ferias anuales. Estas nuevas ciudades tienen varios elementos comunes:

- Un plano de damero (las calles se cruzan en ángulos rectos)
- Un lugar central dedicado a los mercados
- Una carta de costumbres, que incluye artículos en los que se establece con precisión el marco de la vida cotidiana de los habitantes, y definiendo sus derechos y sus deberes.



Historia

La bastida de Montgeard fue fundada el 21 de junio de 1317 por decisión del rey de Francia Felipe V el Largo. Para su creación, fue necesario establecer entre este último y el señor de Nailloux, Hugues de Peytavin, un contrato de ajuste en el que se notificaban los derechos y deberes de cada uno, con el fin de repartir equitativamente las riquezas generadas por la nueva fundación.

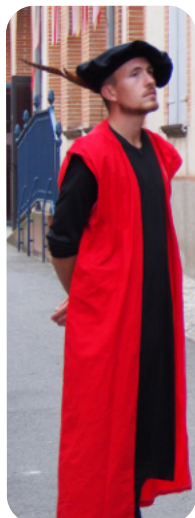
Para incitar a la gente a venir a poblar el lugar, se concedieron muchos beneficios a los futuros habitantes. Así, todo el mundo recibía un lote para construir su casa y cultivar su huerto. Pero muy pronto, los habitantes de Nailloux se sintieron celosos de los privilegios concedidos a los de la nueva bastida: para calmar las tensiones, recibieron en 1319 las mismas ventajas y la bastida de Nailloux se unió a la de Montgeard por un Acta de Unión.

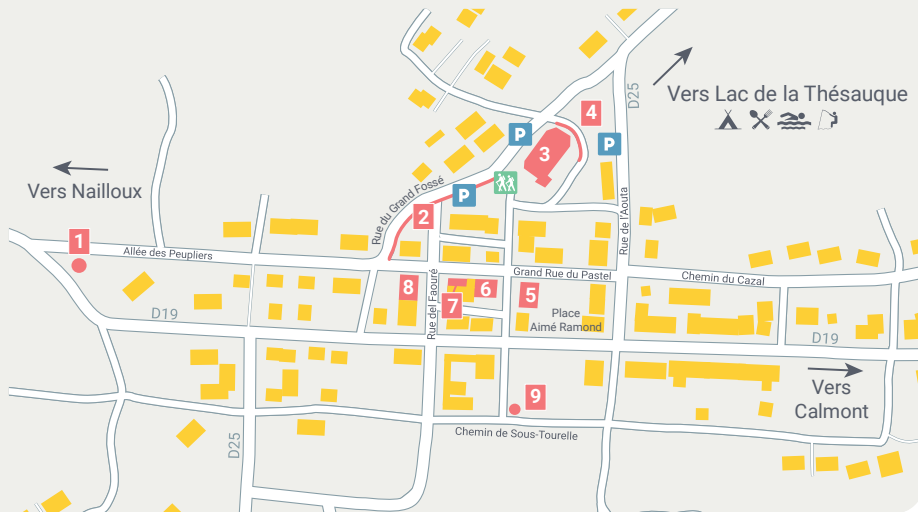
¡Visitas guiadas para todos!

Recorra las callejuelas de la Bastide en compañía de nuestros guías en visitas clásicas o de disfraces ¡Para desentrañar todos los misterios!

Diferentes fórmulas para público joven, grupos actividades de ocio, reagrupación familiar o empresas.

Póngase en contacto con nosotros al +33 (0) 5 62 57 09 68 o consulte nuestro sitio web www.lauragais-tourisme.fr/groupes





1 El Moulin d'En Bas

Único superviviente de los 5 molinos presentes en Montgeard en 1788, este último tiene la particularidad de poseer 2 molinos desde 1845. Pertenece a la familia Calvet desde 1851.

Totalmente restaurado en la década de 2000.



2 Los antiguos fosos

En la Edad Media el pueblo estaba protegido por zanjas llenas de agua, que corrían alrededor de la casa de campo.

¡Algunas partes del foso todavía tenían agua en los años 70!



3 La iglesia Notre-Dame de l'Assomption

Esta iglesia fue construida entre 1522 y 1561. Joya de la arquitectura gótica meridional, contiene valiosos testimonios de la edad de oro del pueblo: el Benito de Mármol de Pisa (1516) y los alabastro de Nottingham (siglo XVI). Sus capillas albergan las tumbas de los ricos comerciantes pasteleros que las financiaron: Bernard Durand, Jacques Caussidières, o Pierre de Ganhac.



¡Este campanario es único en Lauragais. Su base, masiva, iba a albergar en el proyecto inicial una inmensa torre para poder ver el pueblo desde lejos. Pero el proyecto fracasó por falta de dinero y en su lugar se construyó un simple campanario.



4 El cultivo del Pastel

Es una planta tintórea que hizo ricos a los comerciantes de la región del Lauragais durante el Renacimiento. Una vez recolectadas, las hojas se machacaban, se reducían a una pasta (de ahí el nombre de Pastel) con la que se hacían bolas llamados "cocagnes".

Tras varios meses de secado, estas cocas se redujeron a polvo. Para acelerar el proceso de fermentación, se añadieron el agua y la orina. De este modo se obtenía un polvo, el agramat, que se mezclaba con agua y cal en una cuba.

Los paños se sumergían en él y, al sacarlos, adquirían un color azul indeleble al cabo de unos minutos. En la actualidad, son las semillas de la planta las que desempeñan un papel importante en la producción de cremas cosméticas.



5 Hotel particular llamado "Le Château"



Fue construida a partir de 1555 por Guillaume Durand, hijo de Bernard Durand, quien donó parte de su fortuna para financiar las obras de la iglesia. Hasta 1850, estaba dominado por una gran torre escalonada. Desgraciadamente, fue desmontado ladrillo a ladrillo.

En el interior se pueden admirar hermosas chimeneas y piezas abovedadas que datan del siglo XVI (castillo privado). Guillaume Durand se convirtió en el señor de Montgeard y Capitoul de Toulouse gracias a la fortuna generada por el comercio de pastel.

6 El mercado

Data del siglo XIX. Probablemente no se colocó exactamente en este lugar en la Edad Media. En una bastida, la sala del mercado es el corazón de la vida económica: allí se celebraban los mercados semanales.

En Montgeard, se celebraban todos los sábados. Allí se vendían aves de corral, sal, vajilla, cera, etc. Todas las transacciones estaban gravadas con impuestos y el dinero iba a parar al rey de Francia, fundador de la bastida. Ladrones y y los tramposos fueron condenados a la picota.

7 Casas con entramado



Un buen ejemplo de entramado de madera en la Grand Rue du Pastel con esta elegante combinación de madera y ladrillo.

Estas casas no se construyeron hasta el siglo XIX, y parece que muchos de los ladrillos utilizados procedían directamente del desmantelamiento de la torre del "Castillo".

8 Las puertas de la ciudad y el antiguo convento

Dos puertas fortificadas, de las que no queda nada, daban acceso a la ciudad: la Porte de Cers y la Porte de l'Autan. Estas puertas estaban precedidas por un puente levadizo para poder cruzar el foso.

Este edificio es probablemente uno de los más antiguos del pueblo. Podemos suponer que la muralla sobre la que se construyó la puerta fortificada, al menos en su parte inferior, se remonta a los orígenes de la bastida. En el siglo XVII, era un hospital, un convento un convento, luego una escuela de niñas. Hoy en día, es sociales.



9 La garita

Es la última torre de vigilancia de un sistema de defensa que probablemente incluía varias.

Se construyó al mismo tiempo que el "Castillo" (siglo XV) y debió de formar parte de un sistema de defensa mucho más amplio. El parque también fue una dependencia del castillo.



Lago de la Thésauque