

LAURAGAIS TOURISME

TOURISM OFFICE

NaillouxOutletVillage

Unité 82 · 31560 NAILLOUX

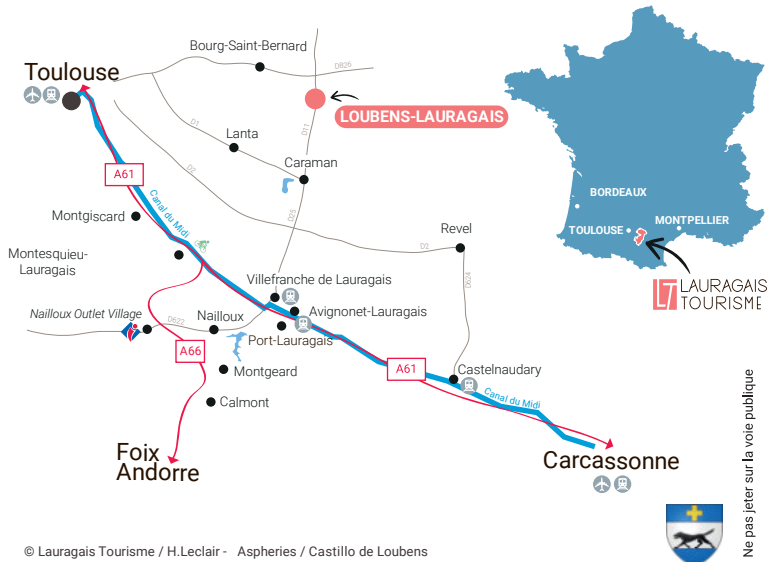
accueil@lauragaistourisme.fr

www.lauragais-tourisme.fr

+33 0(5) 62 57 09 68

@LauragaisTourisme31

#Lauragaisourisme



© Lauragais Tourisme / H.Leclair - Aspheries / Castillo de Loubens

LOUBENS-LAURAGAIS

En la tierra del oro azul



Contato: +33(0)5 62 57 61 66 / reception@lauragaistourisme.fr

Pueden descubrir la historia del pueblo con nuestros guías: a través las calles, en la iglesias, el molino, y posiblemente visitar el parque del castillo (bajo condiciones)

¡Visiten Loubens en grupo! Para Grupos

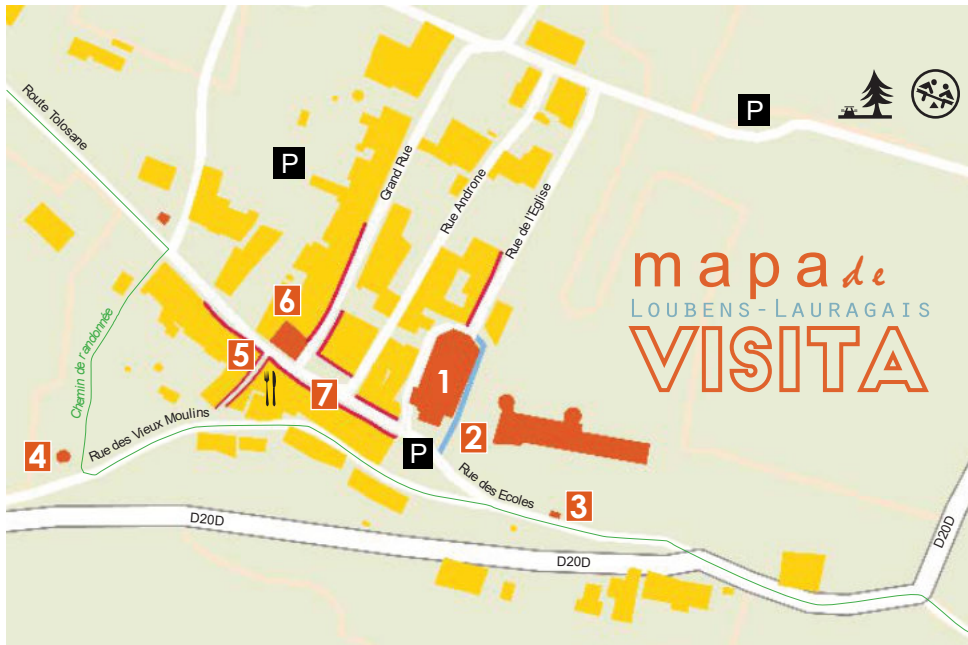


■ El cultivo y el negocio del Pastel
Loubens es un pueblo situado en el centro del triángulo del "Oro Azul" (Entre Albi, Toulouse y Carcassonne). Contribuyó activamente al negocio del Pastel. La planta, llamada Isatis tinctoria, fue utilizada para teñir en azul los tejidos. Los productores de Pastel dejaban las hojas fermentar, y después se formaban bolas llamadas "Cocagne". Al final, picaban las "Cocagnes" y utilizaban el polvo para teñir telas.



■ Una historia apasionante

El nombre "Loubens" apareció por la primera vez durante el siglo XI, cuando el caballero Guillaume de Loubens, nacido en La Réole en Gironde, acompañó a Raymond IV, Conde de Toulouse durante la Santa Cruzada. Cuando volvió, se instaló en la región y construyó un primer castillo pero que dejó poco rastro de su existencia. Durante la Cruzada albigense, los señores fueron sospechados de ser herejes, como la mayoría de la aristocracia. Perdió sus castillos y sus títulos en 1297. Durante el siglo XVI, Philippe y su hijo Jacques cambiaron el palacio con la Arquitectura del Renacimiento. Transformaron los interiores y los exteriores gracias al negocio del Pastel. El siglo siguiente fue también importante: la familia estuvo en su apogeo con alianzas matrimoniales y su omnipresencia política.



1 Iglesia Nuestra Señora

Construida durante el siglo XVI en el centro del pueblo y a lo largo del foso del castillo, la iglesia tiene una impresionante torre en la base del campanario que posee tres salas donde se encontraban los archivos del pueblo y un observador en caso de peligro o asalto. La iglesia fue el sepulcro de los Señores de Loubens. Dentro, las pinturas son muy sorprendentes: fueron restauradas en 1950 por Vialaret.



Apertura bajo condiciones



2 El Castillo

Fue construido sobre las ruinas del antiguo castillo por la familia Loubens de La Réole en Gironde durante el siglo XI. La morada fue cambiada por una arquitectura del renacimiento durante el siglo XVI, gracias al negocio del Pastel. Hoy, la propiedad privada tiene un jardín clasificado "Jardin remarquable", viejos graneros, apartamentos amueblados...

Apertura en junio durante las "Jornadas Europeas del patrimonio" - Reservar para los grupos)



3 La Virgen Negra

La estatua es una madonna negra sentada sobre un lobo. Fue creada en 1950 por Regis Viale-ret, un amigo del cura. Según la leyenda, la Virgen María salvó a un chico atacado por un lobo.



EXPLORATION !



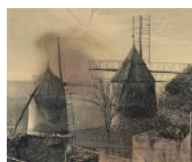
5 La callejuela cubierta

Esta estrecho callejuela, en parte cubierta, permitía la conexión entre la calle inferior (des Vieux Moulins) y el centro del pueblo. ¡Al tomarlo notarán las marcas amarillas de una caminata de 12 km hacia Le Faget!



4 El viejo molino

Posado sobre los contrafuertes del pueblo, este viejo y restaurado molino tenía un gemelo al principio. Eran propiedades de la familia Loubens pero fueron vendidos en 1850. Al morir el último molinero en 1935, los molinos perdieron sus alas, porque los dueños debían pagar un impuesto para conservarlas. Después de un incendio, el segundo molino fue destruido.



6 El mercado cubierto

Construido en el centro del pueblo, el mercado cubierto fue el lugar principal para los encuentros y negocios. Durante el siglo XIX, se pesaban los granos con medidas especiales y había un calabozo detrás de la puerta (planta baja). El primer piso fue una sala de subastas. La gente vendía cereales a la luz de velas. Al principio de siglo XX, este lugar se convirtió en una sala de ensayo para la escuela de música del pueblo.

7 Las calles

Paseando por las calles, descubrirán bonitas casas con postigos azules y ladrillos. Los postigos azules nos recuerdan el antiguo y lucrativo negocio del Pastel. Algunas casas tienen la planta baja de piedra: es una prueba de riqueza porque las piedras son raras y preciadas.

